

Curriculum Vitae for håndvæver og journalist **Bodil Neergaard**

Født 27. november 1949

Udstillinger

2015 Danske Kunsthåndværkere & Designeres projektrum Officinet, Bredgade, København 19. september - 18. oktober, inkl. Kulturnatten af tre vægtæpper i damask over Bibelens "Johannes åbenbaring kap. 21 og 22 "

2014 marts-maj, to sengetæpper i dobbeltvæv tildelt Kunsthåndværkerprisen af 1879 med sølvmedalje udstillet på Det Danske Kulturinstitut i Skt. Petersborg, Rusland

2006 Stoftrykker- og Væverlaugets censurerede jubilæumsudstilling "Striber til stol og krop" i Rundetårn, København

2004 Udenrigsministeriets Kunstforening inklusiv Kulturnatten, København

2003 Kunstindustrimuseet/Designmuseum Danmark i København som modtager af årets Kunsthåndværkerpris for damaskvævede plaider

2003 Kunstnere i Sorø, lokal udstilling af anerkendte malere og kunsthåndværkere

1993 Censureret udstilling på Tuskær Kunst- og Kulturcenter, Fjaltring, Vestjylland

Præmier, legater og anden anerkendelse

2015 Klitgaarden Refugium ved Skagen

2013 Kunsthåndværkerprisen af 1879, sølvmedalje samt rejselegat

2010 og **2011** tre ophold på Statens Værksteder for Kunst, København

2006 og **2010** Anna E. Munchs Legat

2002 og **2006** Fonden Højskolernes Håndarbejde

2003 Kunsthåndværkerprisen af 1879, bronzemedalje

2002 Edvard Jensens Mindelegat (kan ikke søges, for artikler i Dansk Husflid)

Knud Højgaards Fond og Højesteretssagfører C. L. Davids Legat for Slægt og Venner ad flere omgange

1991 Præmie for plaid hos De fynske Fåreavlere

Tekstile bestillingsarbejder

2019 Rød stola til Faxe kirke, damask

2012 Hvid messehagel til Faxe kirke, damask

2009 Apokalypse-vægtæppe 3,80 m x 1,50 m i damask til Fredens og Nazaret sogns kirkecenter i Ryesgade, København

2006 Antependium til Kirkerup kirke nær Slagelse i farveforløb med brocheret guldkors

2004-2005 I samarbejde med designer Ellen Malmer og væver Kamma Gudmand-Høyer 5 messehageler i damask til kirker i Gladsaxe, Faxe og Thimoteus kirke i Valby

2001 35 unikke halstørklæder som firmagaver for tømrmester Finn Kopp, Sorø
1999 Grøn messehagel i damask til Kirkerup kirke nær Slagelse

Uddannelse

2009 Ophold to uger på Fondazione Arte delle Seta Lisio, Firenze, Italien

2009 Masterclass i Skærbæk, Sønderjylland, ved den amerikansk-svenske billedvæver Helena Hernmarck

1988 og frem: Stoftrykker og Væverlaugets erhvervsmæssige kurser i skaftevævning afsluttet med selvstændigt modul og diplom herunder damask m.m. på Vesterskov Væveskole, Sorø, løbende fulgt op af S&V kurser under Dansk Tekstillaug.

Sidst et uges kursus i dobbeltvævning på Rødding Højskole (2021).

1973-1977 Danmarks Journalisthøjskole i Aarhus med praktik på Vendsyssel Tidende

1970-1973 Kunsthåndværkerskolens tekstillinje, Ahlefeldtsgade, København

1970 Anne Margrethe Elsters Vevskole, Pilestredet, Oslo, Norge

1969 Krogerup Højskole, Humlebæk, efteråret

1968 Matematisk-naturfaglig student, Birkerød Statsskole

Journalistisk arbejde

Løbende artikler om og interviews med danske kunstnere, kunsthåndværkere, husflidsfolk og andet godtfolk

2008 Interview med Hendes Majestæt Dronningen på Marselisborg Slot i Aarhus om dronningens broderi og samarbejde med Selskabet for Kirkelig Kunst

1994-2006 Fast tilknyttet Dansk Husflidsselskabs tidsskrift Husflid som freelance journalist. Se www.bibliotek.dk søg, find og lån under mit navn og tidskriftsartikler, vel 40 hints.

1982-1986 Tilknyttet Hirtshals Kommunes skolevæsen som freelance journalist, hvor jeg skrev det lille skrift Konkylie

Medlem af **Danske Kunsthåndværkere & Designere**

Medlem af **Københavns Håndværkerforening**, medaljemodtager

Medlem af **Den Danske Publicistklub** som uddannet journalist.

Medlem af **Bornholms Vævekreds**.

Nuværende værkstedsadresse efter fire år på havnen i Hundested:

Bornholms iværksætterhus Møbelfabrikken, Gl. Rønnevej 17A, 3730 Nexø.

Telefon: 26677845 E-mail adresse: bodil.neergaard@mail.dk

Min kære søn, Nis de Neergaard, døde 6. maj 2008 Æret være hans minde

